

THE MOONBAND

Presseinfo





Pressefoto zu »Open Space«

Über The Moonband

Im August 2010 erschien mit »Open Space« das Debütalbum der Moonband. Das Feuilleton der Süddeutschen Zeitung schrieb von »äußerst schlaudem Country & Folk« mit einem »enorm eingängigen, vielseitigen und stetig wachsenden Spektrum«. »Open Space« war u.a. Album der Woche beim Bayerischen Rundfunk (»wunderschöner Folk«). Aus dem Geheimtipp wurde ein Überraschungserfolg.

Auf dem dem zweiten Album »Denavigation« konnte die Band 2011 ihren eigenen Stil schärfen. Die Süddeutsche Zeitung (SZ) bemerkte, »dass man sich von den großen Vorbildern der Neo-Americana-Bewegung emanzipiert hat. Trotzdem kann es sein, dass nachgefragt wird, ob da gerade Bob Dylan gespielt wird, wenn diese Platte der fantastischen Moonband läuft.«

Kurz & Knapp

Folknummern die mit der Isar fließen und anschließend durch das Münchner Nachtleben irren. Antihelden stolpern über Tonart-, Tempo- und Taktwechsel. Allen Wirrungen zum Trotz, das naive Duett bleibt Teil des Repertoires. Wer Bluegrass wachsen hören möchte, der wird es auch hören. Mandoline und Banjo sind die Leadstimmen der Instrumentierung. The Moonband hat ihre eigene musikalische Stimme – zwischen zeitlosem und zeitgenössischem Alternativ Folk.

2014 erschien mit »Atlantis« das dritte Album. Neue Facetten, neue Instrumente.

The Moonband ist lauter, dringlicher und auch unbequemer als auf den beiden Vorgänger-Alben.« Dennoch, die Trademarks der Band bleiben bestehen: Mehrstimmige Gesänge, liebevolle Arrangements, schöne Melodien. Oder, wie ein Rezensent einmal schrieb: »Musik zum Verweilen«.

Es folgte 2015 das Live-Album »Back in Time«. Folk-Music wie sie im Buche steht. Live und akustisch, als Unplugged-Konzert ebenfalls auf DVD erhältlich.

2017 veröffentlicht die Band nun, zu ihrem zehnjährigen bestehen, »Until the Evil Ghost is Gone«.



Releasekonzert »Atlantis« in der Kranhalle

Facts

Gründung München, 2007

Genre Indie Folk, Americana, Singer-Songwriter

Mitglieder

Eugen Mondbasis Gesang, Gitarre, Irish Bouzouki, Blues Harp

Chris Houston Gesang, Gitarre, E-Gitarre, Irish Bouzouki, Piano

Katerina Kirkova Gesang, Mandoline, Banjo, Ukulele, Glockenspiel

Gregor Skywalker Bass

Elena Rakete Schlagzeug, Percussion

Discographie

Funerals & Duels - EP (2008)

Songs We Like to Listen to While Traveling Through Open Space (2009)

The Significance of Denavigation (2011)

Atlantis (2014)

Back In Time (2015)

Until the Evil Ghost is Gone (Mai 2017)



Pressefoto zu »Denavigation«

Zitate

»The Moonband machen wunderschönen Folk, der frei von Zeit und Orten ist.«

BAYERISCHER RUNDFUNK

»Unzählige Konzerte, die die Moonband neben ihren Bühnenauftritten auch als Straßenmusiker gegeben hat, haben das Zusammenspiel der 5 Musiker dergestalt perfektioniert, dass man ihr längst schon einen internationalen Erfolg voraussagen mag.«

SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

»Man merkt, wie viel Spaß es der Band macht, einen abgeschlossenen und stimmigen Kosmos zu entwerfen. Vielleicht liegt es auch daran, dass man sich von den großen Vorbildern der Neo-Americana-Bewegung emanzipiert hat. Trotzdem kann es sein, dass nachgefragt wird, ob da gerade Bob Dylan gespielt wird, wenn diese Platte von der fantastischen Moonband läuft.«

SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

»THE MOONBAND beweist einmal mehr, dass guter Indie Folk nicht zwangsläufig aus den USA kommen muss. Die Bayern müssen sich nicht hinter der Konkurrenz aus Übersee verstecken. Bei dieser CD stimmt einfach alles.«

DAS-MUSIKMAGAZIN.DE



Releasekonzert »Back in Time« im Milla Club

Konzerte Auswahl

2009

Südstadt München

Release Konzert »Open Space«,
ausverkauft, 200 Gäste

2010

Theatron

München, 2000 Besucher

2011

Tour in Irland

Dublin, Wexford, Lahinch,
Mullingar, Galway

Kranhalle

Release Konzert »Denavigation«
München, ausverkauft, 500 Gäste

2012

Theatron

München, 2000 Besucher

Folk im Park

Nürnberg

2013

Milla Club

München, ausverkauft, 350 Gäste

BR Heimatsound

Fernsehaufnahmen

2014

Freiheiz Halle

Release Konzert »Atlantis«
München, ausverkauft, 800 Gäste

2015

Milla Club

Release Konzert »Back In Time«
München, ausverkauft, 2 Termine, 700 Gäste

BR Heimatsound Oberammergau

Festival und Fernsehaufnahme, 2000 Besucher

Theatron

München, 3000 Besucher

sowie Konzerte in

Stuttgart, Mannheim, Dresden, St.Gallen, La
Gomera, bayernweit



Pressefoto zu »Evil Ghost«

Kontakt

Booking

T-Bone Music

Felix Hänsel

mobil 0176 60876817

Email felix@tbonemusic.de

Band Kontakt

Eugen Mondbasis

Email mondbasis@themoonband.de

Website <http://www.themoonband.de>

Facebook <http://www.facebook.com/sensationalmoonband>

YouTube <http://www.youtube.com/sensationalmoonband>